



Livre

Auteur(s) : Morel, Philippe
Titre(s) : L'Art italien : tome 2 : de la Renaissance à 1905 / Philippe Morel, Elizabeth Cropper, Hans W. Hubert, Fernando Mazzocca, Christian Michel, Annie-Paule Quinsac, Sophie Bajard, Andrea Zanella.
Editeur(s) : Paris : Citadelles & Mazenod, cop. 1998.
Collection(s) : (Art et les grandes civilisations).
Notes : Cartes, bibliogr., index.
Sujet(s) : Art italien Renaissance : Art Architecture italienne Peinture italienne Néo-classicisme : Art
Indice(s) : 709.45C 1251
Genre(s) : livre d'art,
 - :
Auteur(s) : Hubert, Hans W ;Canal, Denis-Armand (Traducteur)
Titre(s) : L'Architecture de la Renaissance.
 - :
Auteur(s) : Cropper, Elizabeth ;Arasse, Daniel (Traducteur)
Titre(s) : La Réforme de l'art et la deuxième [2ème] Renaissance de Rome, des Carrache au Bernin.
 - :
Auteur(s) : Michel, Christian
Titre(s) : Une Esthétique de la splendeur 1660-1770.
 - :
Auteur(s) : Mazzocca, Fernando ;Arasse, Daniel (Traducteur)
Titre(s) : Le Goût néoclassique.
 - :
Auteur(s) : Quinsac, Annie-Paule
Titre(s) : De la Restauration à l'aube de XXe [20ème] siècle 1815-1905.
 - :
Auteur(s) : Bajard, Sophie ;Zanella, Andrea ;Ménégaux, Odile (Traducteur)
Titre(s) : Principaux sites.



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Livre	Magasins	Sous-sol	709.45 ART	Disponible	exclu du prêt	