

L'avant-scène théâtre

LA TRACE ECRITE DU THEATRE VIVANT

Revue

Auteur(s) : Schulberg, Budd ; Worms, Jeannine ; Cassel, Jean-Pierre (Adaptateur) ; Bourgeat, François (Adaptateur) ; Sisto, Oscar

Titre(s) : Le Désenchanté. Pardon Monsieur / Budd Schulberg, Jeannine Worms.

Résumé : Hollywood, dans un studio abandonné, un homme se souvient. En 1939, il doit collaborer avec Manley Halliday, son écrivain préféré... 2 messieurs, en grand deuil, montrent comment la politesse peut devenir l'habit de la cruauté.

Notes : In : L'Avant-scène théâtre (n° 1043 - 1er février 1999).

Sujet(s) : Théâtre américain : 1900-1999 Cinéma (thème) Théâtre français : 1900-1999 Écrivain (thème) Fitzgerald, Francis Scott (1896-1940)

Indice(s) : T SCH

Genre(s) : Revue,
Tout public



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Revue	Magasins	Sous-sol	T SCH	Disponible	prêt normal	