

CD

Auteur(s) : Métro Verlaine**Titre(s)** : Cut up [CD audio] / Métro Verlaine.**Editeur(s)** : Hold On, P. 2018.**Contient** : Polaroid. - Manchester. - La vague. - Ballade sauvage. - Crash !. - Tequilla sunrise. - Richard Hell. - Hate. - Codéine. - Crocodile.**Résumé** : Sombre, agressive et mélancolique, la pop sauvage des normands est un mélange d'électricité et de romantisme. Ce premier album a été enregistré en deux temps dans une vieille baraque normande et produit par Charles Rowell (Crocodiles) et Arthur Guégan. Très inspiré par la vague post-punk (The Cure, PIL, Joy Division, New Order), le groupe en a déconstruit le son pour le rendre le plus clair et fin possible, dans un mélange de pop froide et de rythmiques martiales. Guidés par des lignes de basse hypnotiques et une batterie tribale, les riffs de guitare minimalistes viennent soutenir les paroles brumeuses et le chant tout en retenue.**Notes** : Textes des chansons.**Indice(s)** : 788.62

Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	788 MET 62	Disponible	prêt normal	
