



CD

**Auteur(s)** : Bertault, Camille ;Guillaume, Stéphane ;Ballard, Jeff ;Sanders, Joe ;Tepfer, Dan ;Leonhart, Michael ;Minck, Christophe ;Mille, Daniel ;Mahler, Matthias ;Salque, François

**Titre(s)** : Pas de géant [CD audio] / Camille Bertault, paroles, musique, arrangements et chant ; Michael Leonhart, arrangements, direction, trompette, bugle, claviers et percussions ; Dan Tepfer, piano ; Chrisotpe "Disco" Minck, guitare basse, contrebasse, harpe et synthétiseur ; Joe Sanders, contrebasse ; Jeff Ballard, batterie ; Stéphane Guillaume, saxophones, clarinette basse et flûte ; Daniel Mille, accordéon ; Mathias Mahler, trombone ; François Salque, violoncelle.

**Editeur(s)** : Sony Music Entertainment France, P. 2018.

**Contient** : Nouvelle York. - Comment te dire adieu. - Arbre ravéologique. - Là où tu vas. - Je me suis fait tout petit. - Casa de jade (House of jade). - Comptes de fées. - Goldberg. - Very early. - La femme coupée en morceaux. - Winter in Aspremont. - Entre les deux immeubles. - Certes. - Tantôt. - Suite, au prochain numéro. - Conne.

**Résumé** : La révélation jazz de l'année 2017, découverte sur YouTube grâce aux centaines de milliers de vues de son interprétation à la voix et note par note du jeu de saxophone du Giant steps de Coltrane, transforme cet exercice virtuose en prodigieux manifeste de chanteuse libre sur son album. Mêlant reprises détonantes de standards de la chanson française (Comment te dire adieu de Gainsbourg, Je me suis fait tout petit de Georges Brassens, Conne de Brigitte Fontaine) et des réinterprétations de classiques comme son aria à tombeau ouvert des Variations Goldberg de Bach ou son doux House of Jade chanté en portugais, Camille Bertault offre un bijou à son image : audacieux, passionné, libre, sensible, drôle et touchant à la fois. Elle est accompagnée sur le disque par Michael Leonhart (trompette, bugle, arrangements et production), Stéphane Guillaume (saxophone), Dan Tepfer (piano), Daniel Mille (accordéon), Matthias Malher (trombone), Christophe Minck et Joe Sanders (basse) et Jeff Ballard (batterie).

**Notes** : Jazz Magazine No.702 p.49 du 01/02/2018. - FIP : Album jazz de la semaine de Janvier 2018.

**Indice(s)** : 781.39

**Genre(s)** : Jazz vocal,



## Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	781.3 BER 9	Disponible	prêt normal	