



CD

**Auteur(s)** : Porter, Gregory ;Mendoza, Vince ;Owens, Ulysses ;Rogers, Reuben ;Sands, Christian ;Blanchard, Terence ;Cole, Nat King ;London Studio Orchestra

**Titre(s)** : Nat "King" Cole & me [CD audio] / Gregory Porter, chant ; Christian Sands, piano ; Reuben Rogers, basse ; Ulysses Owens, batterie ; London Studio Orchestra ; Vince Mendoza, arrangements et direction.

**Editeur(s)** : Gregory Porter : Blue Note France : Universal International Music, P. 2017.

**Contient** : Mona Lisa. - Smile. - Nature boy. - L-O-V-E / avec Terence Blanchard, trompette. - Quizas, quizas, quizas. - Miss Otis regrets. - Pick yourself up. - When love was king. - The lonely one. - Ballerina. - I wonder who my daddy is. - The christmas song / avec Terence Blanchard, trompette.

**Résumé** : L'homme aux deux Grammy Awards, interprète les titres classiques du légendaire Nat King Cole sur des arrangements orchestraux signés Vince Mendoza. Assisté par ce dernier, avec le concours du London Studio Orchestra et un groupe de musiciens proches (dont le pianiste Christian Sands, le bassiste Reuben Rogers et le batteur Ulysses Owens), il revisite quelques standards classiques parmi les titres les plus connus de Cole, tels que Mona Lisa, L-O-V-E, Nature boy, The Christmas song et également le titre leader Smile. Pour Gregory Porter, l'influence de Nat King Cole (sur sa musique, et également sur sa vie) est profondément enracinée, comme une veine qui remonterait à ses plus anciens souvenirs d'enfant.

**Notes** : RollingStone No.99 p.85 du 31/10/2017.

**Indice(s)** : 781.39

**Genre(s)** : Jazz vocal,



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	781.3 POR 9	Disponible	prêt normal	