



CD

**Auteur(s)** : Biolay, Benjamin (Parolier) (Compositeur) (Chant) (guitare) (claviers) (tuba) ;Fizman, Nicolas (guitare) (guitare basse) ;Almosnino, Philippe (guitare) ;Benarrosh, Denis (batterie) (congas) ;Wihelmi, Sofia ;Mastroianni, Chiara ;Poupaud, Melvil ;Alika

**Titre(s)** : Palermo Hollywood [CD audio] / Benjamin Biolay, parolier, compositeur, chant, guitare, claviers et tuba ; Nicolas Fizman, guitare et guitare basse ; Philippe Almosnino, guitares ; Denis Benarrosh, batterie et congas.

**Editeur(s)** : Riviera : Maison Barclay : Universal Music France, P. 2016.

**Contient** : Palermo Hollywood. - Miss Miss. - Borges Futbol Club. - Palermo Queens / avec Sofia Wihelmi. - La débandade / avec Chiara Mastroianni et Melvil Poupaud. - Ressources humaines. - Tendresse année zéro. - Palermo spleen. - La noche ya no existe / avec Alika. - Palermo Soho / avec Sofia Wihelmi. - Pas sommeil. - Pas d'ici. - Yokoonomatopea. - Ballade française.

**Résumé** : "Palermo Hollywood" pourrait être le générique d'un film ou un lieu imaginaire sur la carte du tendre de Benjamin Biolay, mais c'est bien sur le plan de Buenos Aires que l'on trouve le nom de ce quartier décliné en Soho, Chico ou Viejo... C'est là, en octobre 2015, qu'il a posé son sac et ses chansons dans la couleur bleue du printemps argentin. Commencé à Paris, enregistré au nord et au sud, cet enregistrement se promène entre les deux villes et deux hémisphères, pour mieux nous raconter en seize nouveaux titres une audio película où se croisent Ennio Morricone, ballade française, néo cumbia, lyrisme et grand orchestre, percussions latines et bandonéon électrique, dans une nouvelle collection de chansons comme autant de récits urbains.

**Notes** : Textes des chansons.

**Indice(s)** : 788



## Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	788 BIO	Disponible	prêt normal	