

CD

Auteur(s) : Malouma (Compositeur) (Parolier) (Interprète) ;Sankofa ;Orchestre National de Barbès

Titre(s) : Knou [CD audio] / Malouma, paroles, musique et chant.

Editeur(s) : Kamiyad, P. 2014.

Contient : Deyar. - Goueyred / avec Sankofa. - Mektoub. - Athay. - Menn mina. - Zemendour. - Rbeyna. - Dahar / avec Sankofa. - Knou. - Achikna. - With Mike. - Rbeyna with ONB / avec l'Orchestre National de Barbès.

Résumé : Savourer à nouveau la voix de Malouma Mint Meïdah, prestigieuse héritière d'une famille d'artistes du sud-ouest mauritanien, est un enchantement. Cette femme de conviction révolutionne le monde de la chanson dans son pays à la fin des années 1980, bousculant les conformismes en pointant les problèmes de la société. Sa maîtrise parfaite de l'art vocal ancien et son goût du mélange avec les sons d'ailleurs en font une référence dans son pays. "Knou", le quatrième album international de Malouma, marque un retour flamboyant. Toutes les compositions affirment à la fois sa marque originale et la diversité de son inspiration. Du rap ou de la soul au chant traditionnel, elles nous conduisent en un voyage, où l'esprit altruiste des mégapoles métisses dialogue avec la permanence immaculée des grands espaces du désert.

Notes : Textes des chansons. - Trad Magazine No.155 p.95 du 29/04/2014.

Indice(s) : 789.19

Genre(s) : Chanson mauritanienne,



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	789.19 MAL	Disponible	prêt normal	