



CD

Auteur(s) : Christie, William (Chef d'orchestre) ;Antoine d'Auvergne (1713-1797) (Compositeur) ;Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur) ;Pignolet de Monteclair, Michel (1667-1737) (Compositeur) ;Racot de Grandval, Nicolas (1676-1753) (Compositeur) ;Gluck, Christoph-Willibald (1714-1787) (Compositeur) ;Campra, André (1660-1744) (Compositeur) ;Skorka, Daniela (Soprano) ;Renard, Emilie (Mezzo-Soprano) ;Mazzucato, Benedetta (Contre-Alto) ;Wilder, Zachary (Ténor) ;Sicard, Victor (Baryton) ;Costanzo, Cyril (Basse) ;Arts Florissants (Les)



Titre(s) : Jardin de monsieur Rameau (Le) [CD audio] / William Christie.

Editeur(s) : Editions Arts Florissants, P. 2014.

Contient : Ouverture (Jephté). - Riez sans cesse/Dans ces beaux lieux (Jephté). - De quels nouveaux concerts (Jephté). - Quelle voix suspend mes alarmes ? (Hercule mourant). - Quels doux concerts (Hippolyte & Aricie). - Rien du tout. - Pour braver les périls (La vénitienne). - Ciel, il me laisse (La vénitienne). - Livrons-nous au sommeil (La vénitienne). - Maudit ivrogne (L'ivrogne corrigé). - Il est mort (L'ivrogne corrigé). - Ah ! Loin de rire. - Rendez mon époux à la vie (L'ivrogne corrigé). - Réveillez-vous, dormeur. - Que de plaisirs l'amour nous donne (L'ivrogne corrigé). - Quoi ! Pour l'objet de votre ardeur/L'amour, en comblant nos désirs (L'Europe galante). - Paisibles lieux (L'Europe galante). - Que vois-je, quel spectacle/Aimez, belle bergère/Que je sache du moins (L'Europe galante). - Voyez à vos genoux/Lorsque Doris me parut belle/Que n'adressez-vous mieux (L'Europe galante). - Quel funeste coup (L'Europe galante). - Revenez, tendre amant (Les fêtes d'Hébé). - Je vous revois/Sans cesse les oiseaux font retenir (Les fêtes d'Hébé). - Fuis, porte ailleurs tes fureurs (Les fêtes d'Hébé). - Hâtons-nous, courons à la gloire (Dardanus). - Voici les tristes lieux/Monstre affreux (Dardanus). - Mais un nouvel éclat (Dardanus). - Des biens que Vénus nous dispense (Dardanus). - Tendre amour (Les Indes galantes).

Résumé : Dans cet album, William Christie nous convie à une promenade dans l'art vocal du XVIIIè, au temps de Rameau et de ses contemporains. Au même titre que les célèbres jardins à la Française, ces trésors musicaux sont étroitement associés aux fastes de cette époque. Les chanteurs solistes sont issus du Jardin des Voix, l'académie caennnaise des Arts Florissants durant laquelle les talents les plus prometteurs de la nouvelle génération ont eu l'occasion de travailler avec l'ensemble, avant d'entamer une tournée sur les plus grandes scènes internationales. Cet enregistrement couronne le travail de ces jeunes artistes.

Notes : Téléràma No.3355 p.54 du 30/04/2014. - Classica No.164 p.88 du 15/07/2014.

Indice(s) : 783.094

Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	783.094 JAR	Disponible	prêt normal	