

CD

**Auteur(s)** : Touré, Sidi (Parolier) (Compositeur) (Arrangeur) (Interprète) (guitare) ;Konaté, Oumar (guitare) ;Charrier, Charles-Erick (basse) ;Baba, Alex (calebasse) ;Téreta, Zumana (violon) ;Gobbi, Leïla Ahimidi (Choeur) ;Maïga, Douma

**Titre(s)** : Koïma [CD audio] / Sidi Touré, paroles, musique, arrangements, guitare et chant ; Oumar Konaté, guitare ; Charles-Erick Charrier, basse ; Alex Baba, calebasse ; Zumana Téreta, violon ; Leïla Ahimidi Gobbi, chœurs.

**Editeur(s)** : Thrill Jockey Records, P. 2012.

**Contient** : Ni see ay ga done = It is to you that I / avec Douma Maïga, kurbu. - Maïmouna. - Aiy faadji = I am nostalgic. - Woy tiladio = Beautiful woman (Goddess of water). - Koïma = The pink dune of Koïma. - Ishi tanmaha = They no longer hope. - A chacun sa chance = To each his own luck. - Kalaa ay makoïy = I must go. - Tondi karaa = The white stone. - Euzo.

**Résumé** : Après Sahel folk sorti en 2011, le songwriter-guitariste malien revient avec Koïma, un deuxième album avec lequel il continue à explorer un mélange de musique traditionnelle, rock, blues, teinté de religion. Sa musique vient de Gao, une ville au nord du Mali, où il était directeur de l'orchestre régional, The Shonghaï Stars. Avec Koïma, enregistré dans un studio de Bamako, l'intention était de présenter un autre aspect du Shonghaï, plus riche. L'univers intimiste de Sahel folk laisse alors place à une ambiance festive et dansante, permettant à Sidi Touré d'exprimer sa vraie vision de sa musique.

**Notes** : Vibrations No.144 p.50 du 03/05/2012. - Inrockuptibles No.865 p.87 du 27/06/2012.

**Indice(s)** : 789.18

**Genre(s)** : Chanson malienne,



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	789.18 TOU	Disponible	prêt normal	