

CD

Auteur(s) : Milhaud, Darius (1892-1974) (Compositeur) ;Fessard, Jean-Marc (clarinette) ;Pelassy, Frédéric (violon) ;Reyes, Eliane (piano)

Titre(s) : Suite for clarinet, violin and piano [CD audio] = Suite pour clarinette, violon et piano, op. 157b / Darius Milhaud ; Jean-Marc Fessard, clarinette ; Frédéric Pélassy, violon ; Eliane Reyes, piano.

Editeur(s) : Naxos Rights International, P. 2010.

Contient : Scaramouche, op. 165d : pour clarinette et piano. - Sonate n°2 pour violon et piano, op. 40. - Sonatine pour clarinette et piano, op. 100. - Le printemps, op. 18 : pour violon et piano. - Cinéma-fantaisie d'après 'Le boeuf sur le toit', op. 58b : pour violon et piano.

Résumé : La majorité de ces oeuvres pour clarinette, violon et piano (ou violon/piano ou clarinette/piano) de Milhaud sont des adaptations, de sa propre plume, réalisées à partir de musiques de scène ainsi recyclées en musique de chambre. C'est qu'il en a écrit, des musiques de circonstance ! Une cinquantaine de partitions pour le théâtre, quelque quarante pour le cinéma et la radio, dix-sept opéras, cela laisse un solide fonds pour y puiser de quoi réutiliser de beaux moments. Parmi les plus célèbres, on retrouve "Le Boeuf sur le toit", dans la version pour piano et violon qui reprend très fidèlement la partition originale, là où l'orchestration, que l'on entend souvent en concert, opère de nombreuses coupures.

Notes : Classica No.128 p.102 du 02/12/2010.

Indice(s) : 783.137 3783.127 3783.124 1

Genre(s) : Musique de chambre, Suite, Sonate, Sonatine, Musique du XXe siècle, Musique française,



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	783 MIL.137 3	Disponible	prêt normal	
