

CD

Auteur(s) : Mouss et Hakim**Titre(s)** : Origines contrôlées [CD audio] : Chansons de l'immigration algérienne / Mouss et Hakim.**Editeur(s)** : Tactikollectif, 2007.**Résumé** : Après avoir donné une seconde vie aux chants de lutte et de résistance avec les Motivés. Ils se font de nouveau les passeurs d'un précieux patrimoine artistique et politique : les chants de l'immigration algérienne en France. Ces refrains, composés des années 40 à 60, le soir après l'usine par des artistes travailleurs immigrés, ont une saveur familière en même temps qu'une inestimable valeur affective.**Notes** : Textes des chansons. - Mondomix n° 25 p.19 du 26/10/2007. - Vibrations n° 99 p.71 du 05/12/2007. - Chorus n° 62 p.115 du 26/12/2007. - Trad Magazine n° 118 p.88 du 20/02/2008. - Inrockuptibles n° 643 p.65 du 25/03/2008.**Sujet(s)** : Musique algérienne : Disque compact**Indice(s)** : 788

- :

Auteur(s) : Azem, Slimane**Titre(s)** : Azger Yaeqel Gma-S = Le boeuf reconnaît son frère.

- :

Auteur(s) : Mazouni, Mohamed**Titre(s)** : Adieu la France.

- :

Auteur(s) : Aït Menguellet, Lounis**Titre(s)** : Telt-Iyyam = Trois jours.

- :

Auteur(s) : El Hasnaoui**Titre(s)** : Maison blanche.

- :

Auteur(s) : Azem, Slimane**Titre(s)** : La carte de résidence.

- :

Auteur(s) : Allam, Djamel**Titre(s)** : Gatlato.

- :

Auteur(s) : El Harrachi, Dahmane**Titre(s)** : Bahdja beïdha Ma T'houl = Alger la blanche qui ne se fane jamais.

- :

Titre(s) : Chehilet laâyani = La prunelle de mes yeux : Chanson populaire chaâbi.

- :

Auteur(s) : Matoub, Lounes (1956-1998)**Titre(s)** : Abrid = En route.

- :

Auteur(s) : El Hasnaoui**Titre(s)** : Intas ma dyas = Dites lui de revenir.

- :

Auteur(s) : Bouyazgaren, Arab (Auteur)**Titre(s)** : Anfass = Laissez-le : Chanson populaire.

Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Magasins	2ème étage	788 MOU	Disponible	prêt normal	