

CD

Titre(s) : Le Cinéma de Bach à Wagner [CD Audio]. Vol:2.

Editeur(s) : HNH International, 2002.

Indice(s) : 786.2

- :

Auteur(s) : Mascagni, Pietro (1878-1943)

Titre(s) : Le Parrain 3 ; Raging Bull : Cavalleria rusticana.

- :

Auteur(s) : Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)

Titre(s) : Amadeus : Requiem (Iacrimosa).

- :

Auteur(s) : Beethoven, Ludwig van (1770-1827)

Titre(s) : Jurassic Park 2 : Sonate pathétique (adagio cantabile).

- :

Auteur(s) : Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)

Titre(s) : Comédie érotique d'une nuit d'été : songe d'une nuit d'été.

- :

Auteur(s) : Fauré, Gabriel (1845-1924)

Titre(s) : La Ligne rouge : Requiem, In Paradisium.

- :

Auteur(s) : Haendel, Georg Friedrich (1685-1759)

Titre(s) : Les Liaisons dangereuses : Concerto pour orgue n° 13 (allegro).

- :

Auteur(s) : Leoncavallo, Ruggero (1857-1919)

Titre(s) : Les Incorruptibles : Paggiacci, recitar !...

- :

Auteur(s) : Chopin, Frédéric (1810-1849)

Titre(s) : Shine : Polonaise n° 6 op. 53.

- :

Auteur(s) : Wagner, Richard (1813-1883)

Titre(s) : Excalibur : Crépuscule des dieux (Mort de Siegfried).

- :

Auteur(s) : Ravel, Maurice (1875-1937)

Titre(s) : Un Coeur en hiver : Sonate pour violon (blues).

- :

Titre(s) : Jeux interdits : Romance d'amour.

- :

Auteur(s) : Donizetti, Gaetano (1797-1848)

Titre(s) : Le Cinquième élément : Lucia di Lammermoor (Il dolce suono).

- :

Auteur(s) : Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)

Titre(s) : La Femme du lieutenant français : Sonate pour piano n° 17 (adagio).

- :

Auteur(s) : Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)

Titre(s) : L.A. confidential : Ouverture Les Hébrides.

- :

Auteur(s) : Allegri, Gregorio (1582-1652)

Titre(s) : Les Chariots de feu : Miserere (extrait).

- :

Auteur(s) : Elgar, Edward (1857-1934)

Titre(s) : Greystoke : Symphonie n° 1 (andante nobilmente e semplice).

- :

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) ;Tchaïkovski, Piotr Ilitch (1840-1893)



Titre(s) : Fantasia : Toccata et fugue en ré mineur : Casse Noisette (Danse de la fée Dragée).

- :

Auteur(s) : Rossini, Gioachino (1792-1868)

Titre(s) : L'Honneur des Prizzi : Barbier de Séville (ouverture).

- :

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750)

Titre(s) : L'Espion qui m'aimait : Suite n° 3 (Aria).

- :

Auteur(s) : Verdi, Giuseppe (1813-1901)

Titre(s) : Pretty woman : La Traviata (dammi tu forza).

- :

Auteur(s) : Strauss, Richard (1864-1949)

Titre(s) : 2001, l'odyssée de l'espace : Ainsi parlait Zarathoustra.

- :

Auteur(s) : Schubert, Franz (1797-1828)

Titre(s) : Barry Lindon : Trio pour piano et cordes n° 2 D 929 (Andante con moto).

- :

Auteur(s) : Puccini, Giacomo (1858-1924)

Titre(s) : Chambre avec vue : Gianni Cshicchi, O mio bambino caro.

- :

Auteur(s) : Chopin, Frédéric (1810-1849)

Titre(s) : The Truman show : Concerto pour piano N° 1 (romanza).

- :

Auteur(s) : Elgar, Edward (1857-1934)

Titre(s) : Orange mécanique : Pomp and Circumstance (marche n° 1).

- :

Auteur(s) : Haendel, Georg Friedrich (1685-1759)

Titre(s) : Les Liaisons dangereuses : Xerxès (Largo).

- :

Auteur(s) : Giordano, Umberto (1867-1948)

Titre(s) : Philadelphia : Andréa Chénier (La mamma morta).

Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	786.2 CIN	Disponible	prêt normal	
