

DVD

Auteur(s) : Ferroukhi, Ismaël (Réalisateur, monteur) (Scénariste) ;Blanc, Alain-Michel (Scénariste) ;Amar, Armand (Compositeur) ;Lonsdale, Michael (Acteur) ;Rahim, Tahar (Acteur) ;Shalaby, Mahmud (Acteur)

Titre(s) : Les hommes libres / Ismaël Ferroukhi, réalisateur ; Alain Michel Blanc, scénariste ; Armand Amar, compositeur ; Tahar Rahim, Michael Lonsdale, Mahmud Shalaby, acteurs.

Editeur(s) : Pyramide Productions : France 3 Cinéma : C. 2011 : France Télévisions Distribution, C. 2012.

Contient : Making of. - Entretiens croisés avec Ismaël Ferroukhi et Benjamin Stora.

Résumé : 1942, Paris est occupée par les Allemands. Younes, un jeune émigré algérien, vit du marché noir. Arrêté par la police française, Younes accepte d'espionner pour leur compte à la Mosquée de Paris. La police soupçonne en effet les responsables de la Mosquée, dont le Recteur, Si Kaddour Ben Ghabrit, de délivrer de faux-papiers à des Juifs et à des résistants. A la mosquée, Younes rencontre le chanteur d'origine algérienne Salim Halali. Touché par sa voix et sa personnalité, Younes se lie d'amitié avec lui. Il découvre rapidement que Salim est juif. Malgré les risques encourus, Younes met alors un terme à sa collaboration avec la police. Face à la barbarie qui l'entoure, Younes, l'ouvrier immigré et sans éducation politique, se métamorphose progressivement en militant de la liberté.

Notes : Sélection Officielle Festival de Cannes : Scéance Spécial. - Droit de Prêt et de consultation.

Genre(s) : Drame,

**Exemplaires**

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
DVD	Musique et image	Image	F FER P/C	Disponible	prêt normal	
