



Livre

Auteur(s) : Lechevalier, Bianca (Editeur scientifique) ; Sybertz, Hélène (Editeur scientifique) ; Poulouin, Gérard (Editeur scientifique)

Titre(s) : Les Contes et la psychanalyse : Colloque de Cerisy-La Salle (10 juillet-17 juillet 2000) / sous la direction de Bianca Lechevalier, Gérard Poulouin, Hélène Sybertz.

Editeur(s) : Paris : In Press, 2008.

Collection(s) : (Explorations psychanalytiques).

Résumé : Comment interpréter les contes à la lumière de la psychanalyse ? Production singulière de l'imaginaire collectif, le conte est un premier lieu de rencontres et de passages. Le conte se dit et s'écoute pour le plaisir, mais cet espace de transmission permet aussi de donner des figures à l'irreprésentable. Ce livre donne toute sa place à l'écoute des contes par des psychanalystes, écoute de l'inconscient comme à travers la narration des rêves. Il réunit des auteurs venus d'horizons intellectuels divers et se référant à des cultures différentes. Entre leurs textes s'établit une tension dynamique qui part du particularisme des versions contées pour rejoindre l'inconscient universel. La femme dans les contes, l'étrange et les contes, l'enfant dans les contes, le travail du conteur, les groupes thérapeutiques autour des contes, les contes à l'école... autant de facettes abordées dans cet ouvrage qui ouvre de nombreuses voies de réflexion : sur les fonctions et la transmission du conte, sur les fantasmes et les traits de la mémoire archaïque que le conte recèle, mais aussi sur le processus de contage. En réaction à la tendance rationalisante contemporaine, ce livre montre que le conte, aujourd'hui encore, reste un formidable tremplin pour accéder à l'autonomie et tisser des liens sociaux.

Sujet(s) : Conte : Psychanalyse Symbole : Psychanalyse

Indice(s) : 398.3

Public intéressé



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Livre	Documentaire	Doc ado-adulte	398.3 LEC	Disponible	prêt normal	