



Livre

Auteur(s) : Barker, Howard (Auteur) ;Menon, Cécile (Traducteur)
Titre(s) : Gertrude (Le cri). Le cas Blanche-Neige (Comment le savoir vient aux jeunes filles) : Oeuvres choisies : Vol. 4 / Howard Barker ; trad. Cécile Menon.

Editeur(s) : Paris : Théâtrales, 2009.

Collection(s) : (Scènes étrangères).

Résumé : Dans Gertrude, Howard Barker réécrit le Hamlet de Shakespeare, et dans Le Cas Blanche-Neige, le conte des Frères Grimm. Contre toute attente, il place au centre de ces pièces deux figures de Reines, incarnations exacerbées de la féminité, dont la sexualité et la fertilité incontrôlée les dotent d'un pouvoir irrésistible. Ces deux pièces explorent la tragédie de la féminité en exposant des personnages extrêmes qui vont au bout de leurs passions. Elles sont servies par une langue envoûtante, où se mêlent les registres poétique, lyrique, impudique, voire obscène. Du très grand Barker.

: Traduit de : Gertrude (the cry) - Knowledge and a girl (the snow white case).

Sujet(s) : Théâtre : Scénario

Indice(s) : T

Dès 13 ans



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Livre	Fiction	Roman ado- adulte	T BAR 4	Disponible	prêt normal	