

CD

Auteur(s) : Martial, Leïla (Interprète) ;Baa Box ;Perez, Eric (Percussions) (Guitare) (Interprète) ;Tereygeol, Pierre (Guitare) (Interprète)

Titre(s) : Warm canto [CD audio] / Leïla Martial ; Baa Box.

Editeur(s) : Laborie Jazz, 2019.

Contient : Amuse-bouche. - Nuit pygmée. - Le sourire du clown. - La danse du clown (I). - La danse du clown (II). - Forget and be. - Jeanne. - Serendipity. - Warm canto. - Petit temps volé. - Solal. - Pieds nus.

Résumé : Baa Box est un animal à 3 têtes, où chacun de ses membres construit son identité à découvert dans une synergie unique. Leur 1er disque (Baabel) était une sorte d'épopée aux accents rock et mélodiques et aux contours bruitistes. On y retrouvait les vocalises acrobatiques et émouvantes de Leïla Martial (chanteuse et leader du groupe), le guitariste Pierre Tereygeol (coloriste inspiré et flamboyant) et Eric Perez (batter virtuose et bassiste vocal). Pour ce 2ème opus, Leïla emmène ses 2 comparses sur sa terre imaginaire originelle : une terre nue et dépouillée, où le corps (la voix) serait l'unique source où s'abreuver. Inspirée depuis toujours par les chants pygmées, inuits, tziganes et toutes les techniques qui poussent loin les possibilités vocales, Leïla va puiser chez ses 2 acolytes (déjà instrumentistes-vocalistes) la substance originelle, pour tenter de créer un monde sensible, pur et sans marques du temps. L'exploration et le dépaysement des formes/rôles pré-établis sont toujours mis en avant, mais à cela vient s'ajouter une quête de simplicité, d'épure, une sorte d'humanisme sonore revendiqué.

Indice(s) : 781.363

**Exemplaires**

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
CD	Musique et image	Musique	781.3 MAR 63	Disponible	prêt normal	
