



Livre

**Auteur(s)** : Shirley, Hugo (Auteur)

**Titre(s)** : 50 facettes essentielles de l'opéra / Hugo Shirley.

**Editeur(s)** : Paris : Le Courrier du livre, 2015.

**Collection(s)** : (3 minutes pour comprendre).

**Résumé** : "L'opéra, c'est l'histoire d'un ténor et d'une soprano qui veulent faire l'amour, mais qui en sont empêchés par un baryton."

Cette définition de George Bernard Shaw, qui suscite invariablement un sourire, peut décrire l'opéra pour qui n'en a pas le vocabulaire de base. Cet ouvrage de vulgarisation intelligente lève le rideau sur les mystères de l'opéra, afin que chacun puisse en apprécier la beauté, classique ou moderne. Chaque sujet est traité en deux pages, 300 mots et une image pour vous permettre d'apprécier le spectacle, la musique et les plus belles voix du monde, de Farinelli à Pavarotti en passant par Verdi, Puccini, Wagner et Maria Callas.

**Sujet(s)** : Opéra

**Indice(s)** : 783.35



## Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Livre	Musique et image	Musique	783.35 SHI	Disponible	prêt normal	