



BD

Auteur(s) : Simsolo, Noël (Auteur) ; Philan (Illustrateur)

Titre(s) : Sergio Leone [Bande dessinée] / scénario Noël Simsolo, dessin Philan.

Editeur(s) : Grenoble : Glénat, 2019.

Collection(s) : (9 1/2).

Résumé : Sur le plateau de Et pour quelques Dollars de plus, Sergio Leone s'entretient avec un journaliste pour évoquer son parcours... Fils de l'un des pionniers du cinéma italien, Sergio grandit dans l'Italie fasciste de Mussolini. C'est dans ce contexte trouble qu'il se passionne pour la littérature et le cinéma américains. Au sortir de la guerre, il fait ses premières armes, devenant l'assistant des plus grands réalisateurs de son époque comme Orson Welles ou William Wyler. Lassé du péplum, il inaugurerait malgré tout sa carrière de réalisateur avec Le Colosse de Rhodes. En déconstruisant ce genre, il donne une nouvelle naissance et s'impose définitivement comme metteur en scène. Dès le film suivant, pour une poignée de Dollars, Leone réinvente les codes du western spaghetti tour en lui donnant ses lettres de noblesse grâce à un style et une mise en scène en invention permanente.

Sujet(s) : Leone, Sergio (1929-1989)

Indice(s) : 791.430 23

Genre(s) : Biographie,
Dès 13 ans



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
BD	Musique et image	Image	791.430 23 LEO	Disponible	prêt normal	