

L'avant-scène théâtre

LA TRACE ECRITE DU THEATRE VIVANT

Revue

Auteur(s) : Filippo, Eduardo de (Auteur) ;Mauclair, Jacques (Metteur en scène) ;Hatem, Huguette (Traducteur)

Titre(s) : Antonio Barracano / Eduardo de Filippo, Jacques Mauclair ; Huguette Hatem.

Résumé : A Naples, le patron du quartier de la Sanità rend la justice à sa manière, qui n'est pas toujours celle de la justice officielle... Antonio Barracano fait régner dans le quartier de la Sanità, l'un des plus pauvres de Naples, sa "justice". La pièce met en cause la carence de la justice officielle qui ne juge pas suivant les mêmes critères selon que l'on est riche ou pauvre.

Notes : In : L'avant-scène théâtre (935 du 01/10/1993).

Indice(s) : T FIL



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Revue	Magasins	Sous-sol	T FIL	Disponible	prêt normal	