



Livre

Auteur(s) : Vigarello, Georges (Auteur)

Titre(s) : Histoire de la beauté : Le corps et l'art d'embellir de la Renaissance à nos jours / Georges Vigarello.

Editeur(s) : Paris : Points, 2007.

Collection(s) : (Points.. Histoire ; 384).

Résumé : Les canons de la beauté ont varié selon les époques: ce sont leurs transformations que restitue ce livre. Cette histoire décrit ce qui plaît ou ne plaît pas du corps dans une culture et dans un temps: allures et traits valorisés, contours soulignés ou dépréciés, moyens d'embellissement repensés. L'imaginaire y prend part au même titre que les valeurs d'une époque. La beauté n'a cessé de distinguer des individus; en même temps, elle traduit les oppositions entre les groupes sociaux, les genres, les générations. Objet inquiet ou glorieux du miroir, elle est elle-même miroir des sociétés.

Sujet(s) : Beauté Corps : Sociologie Corps : Perception Corps : Esthétique

Indice(s) : 391.6

Tout public



Exemplaires

| Support | Espace | Localisation | Cote | Situation | Utilisation | Retour prévu le |
|---------|--------------|----------------|-----------|------------|-------------|-----------------|
| Livre | Documentaire | Doc ado-adulte | 391.6 VIG | Disponible | prêt normal | |