

L'avant-scène théâtre
LA TRACE ECRITE DU THEATRE VIVANT

Revue

Auteur(s) : Herry, Ginette (Adaptateur) ;Berutti, Jean-Claude (Scénariste) ;Goldoni, Carlo (Auteur)

Titre(s) : Zelinda et Lindoro / Ginette Herry ; d'après Carlo Goldoni ; mise en scène de Jean-Claude Berutti.

Résumé : Zelinda a dix-sept ans, Lindoro dix-huit. Ils sont de bonne naissance et s'aiment depuis l'enfance. La guerre a fait de Zelinda une orpheline, recueillie à Pavie par un grand seigneur. Lindoro a quitté Gênes et sa noble famille pour la rejoindre. Mais dans la demeure où ils se sont fait engager comme domestiques pour survivre, leur ardent et chaste amour est vite découvert. Chassés, ils sont ballottés d'un quartier à l'autre de la ville sans toit ni repos, avant que leur ancien maître n'accepte finalement de les marier. Mais la jalousie grandissante de Lindoro sera un nouvel obstacle à leur bonheur...

Notes : In : L'Avant-scène théâtre (1205-12 du 01/07/2006).

Indice(s) : T HER



Exemplaires

Support	Espace	Localisation	Cote	Situation	Utilisation	Retour prévu le
Revue	Magasins	Sous-sol	T HER	Disponible	prêt normal	